

MARIA-UND-MARTHA-KIRCHE

SONNABEND

22. November

19.00 Uhr

ÖFFENTLICHE GENERALPROBE

EWIGKEITSSONNTAG

23. November

17.00 Uhr

AUFFÜHRUNG

HWV 56

Messiah

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

(1685–1759)

MITWIRKENDE:

Gerlinde Sämann (Nürnberg) – Sopran

Stephan Kunath (Dresden) – Altus

Bernhard Berchtold (München) – Tenor

Johannes G. Schmidt (Dresden) – Bass

Evang. Kantorei St. Petri

Ensemble auf historischen Instrumenten

Michael Vetter – Leitung



Ev.-Luth. Kirchengemeinde
St. Petri
Ev.-Luth. Kirchspiel
Bautzen-Budyšin

Eintritt frei – großzügige Spenden erbeten. Die Kirche ist geheizt



kirchenmusikwerk
bautzen

SONNABEND

22. November, 19.00 Uhr

ÖFFENTLICHE GENERALPROBE

MARIA-UND-MARTHA-KIRCHE

HWV 56

Messiah

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685–1759)

EWIGKEITSSONNTAG

23. November, 17.00 Uhr

AUFFÜHRUNG

MARIA-UND-MARTHA-KIRCHE

MITWIRKENDE:

Gerlinde Sämann (Nürnberg) – Sopran

Stephan Kunath (Dresden) – Altus

Bernhard Berchtold (München) – Tenor

Johannes G. Schmidt (Dresden) – Bass

Evang. Kantorei St. Petri

Ensemble auf historischen Instrumenten

Michael Vetter – Leitung

Messiah

In drei Teilen wird in Händels bekanntestem Oratorium „Messiah“ die christliche Heilsgeschichte, beginnend mit den alttestamentlichen Weissagungen des Propheten Jesaja über das neutestamentliche Leben und Sterben bis hin zur erhofften Wiederkunft des Messias erzählt.

In jedem Rezitativ, jeder Arie und in den bewegenden Chören übersetzt Händel mit großer Meisterschaft den Text in musikalische Sprache; lässt in Figuren, Motiven, Instrumentierung und Tonarten die Heilsgeschichte spürbar und hörbar werden.



Ev.-Luth. Kirchgemeinde
St. Petri
Ev.-Luth. Kirchspiel
Bautzen-Budyšin

Eintritt frei. Großzügige Spenden
erbeten. Die Kirche ist geheizt



kirchenmusikwerk
bautzen